

Le Fou



Arcane n° 0

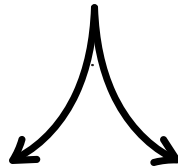
Energie numérolgique : point de départ et de fin, symbolisant à la fois le vide et l'infini

Energie astrologique : Uranus en Verseau

Personnage archétypal : L'indépendant

Je suis le Fou, je suis de tous les continents car sans frontière. Rien ne peut handicaper mon avancée, car s'il le faut, je sais lâcher prise ou abandonner ce qui doit l'être. Impénitent voyageur, le monde est ma demeure et je traverse la vie tout comme elle circule en moi. Passeur et éclairer, je n'exige aucune attache, aucun culte. La matérialité m'importe peu, j'aspire à l'abandon de l'ego et à la et fraternité universelle.

Bien aspecté, à l'endroit, positif, en force



Mal aspecté, à l'envers, négatif, en faiblesse

Je suis libre et indépendant, je prends des risques, je tente de nouvelles aventures, comptant sur ma sagesse, mon originalité et ma créativité sans me poser la moindre question

Je fuis l'ennui et la stagnation, quand rien ne bouge je ne réfléchis pas à une autre option, je me rebelle quitte à en devenir extravagant ou intolérant. Si la situation perdure, je peux me marginaliser, et vagabonder

Mots-clés

*Être indépendant, libre
Avoir envie d'un nouveau
départ, de changement
Oser, prendre un risque*

Mots-clés

*Être inconscient, immature, naïf
Avoir envie de fuir, d'abandonner
Stagner, manquer de préparation*



Arcane 0, le Fou débute son voyage initiatique de la vie



Exemple de l'énergie du FOU représentée dans le tarot



Filles Ordinaires

Le Fou est représenté par une femme qui regarde une vitrine, laissant son sac semi-ouvert à la vue de pickpockets.

Ici, c'est le côté je m'en-foutiste ou bien naïf du Fou qui est mis en avant



Le Vintage - Polar 50

Dans Le Vintage, Le Fou est représenté par une petite fille avec son chien jouant sur le bord d'une falaise. Elle a trouvé un endroit tranquille pour jouer, sans sembler prendre la mesure du danger d'être isolée sur le bord est une falaise escarpée.

Dans Polar 50, Le Fou est représenté par un jeune homme tout à ses émotions, sorti de la nacelle du ballon et semble s'agiter au risque de tomber dans la mer où il serait bien impossible au personnage resté dans la nacelle de venir le secourir.

Ici, c'est le côté immature ou bien inconscient du Fou qui est mis en avant



L'Antique

Dans L'Antique, Le Fou est représenté par un jeune homme qui semble pressé d'accoster, sa barque est encore dans l'eau qu'il a déjà esquissé son débarquement.

Ici, c'est le côté impatient du Fou qui est mis en avant



Le Poétique - Le Désuet

Dans Le Poétique et Le Désuet, Le Fou est représenté par un personnage qui marche seul dans la campagne (le long d'une plage pour Le Poétique), chargé d'un bagage. C'est l'illustration la plus courante du Fou qui part à l'aventure, sans attaches et sans avoir grand chose, il va explorer de nouveaux horizons.

Ici, c'est le côté indépendant du Fou qui est mis en avant, celui qui a envie de changement et qui ose tenter sa chance



Versus Arcanes Majeurs (Ombres vs Lumières)

La représentation lumineuse du Fou qui, fort de sa liberté et de son indépendance, ose prendre le risque d'un nouveau départ

Vs

La représentation sombre du Fou qui, par inconscience et précipitation a emprunté un chemin qui l'a mené à sa chute

